

Program:

Director:

Date:

Camera Person:

Location:

S.B.Shot#	Angle	Movement	Notes
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			