

# ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ & Η ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ



## Τι περιλαμβάνει:

GO DigiART

Kick-off Meeting στο Βουκουρέστι

GO DigiART IO1 & IO2

Επικοινωνήστε μαζί μας

Συγχρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Erasmus+ της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Erasmus+

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# Έργο GO DigiART

Τα ψηφιακά μέσα και η τέχνη αποτελούν αναπόσπαστο μέρος της εκπαίδευσης και της μάθησης ενηλίκων. Η εκπαίδευση ενηλίκων έχει ακόμα να αντιμετωπίσει την κατηγορία της μη αντίδρασης στις τρέχουσες προκλήσεις που συνδέονται με τα ψηφιακά μέσα. Τι ρόλο παίζουν τα ψηφιακά μέσα στην εκπαίδευση ενηλίκων; Ποιο κοινωνικό καθήκον της εκπαίδευσης ενηλίκων τη συνδέει με τα ψηφιακά μέσα; Δεδομένης της εκτεταμένης παρουσίας ψηφιακών μέσων σε όλους τους τομείς της ζωής και της μακράς ιστορίας της εξέτασης της τεχνικής υποστήριξης της μάθησης, το εύλογο ερώτημα φαίνεται να είναι αν υπάρχει ή όχι ακόμη ανάγκη για θεμελιώδη εξερεύνηση της σχέσης μεταξύ των ψηφιακών μέσων και της εκπαίδευσης ενηλίκων.

Το GO DigiART εμβαθύνει στην παρούσα κατάσταση των ψηφιακών μέσων και της τέχνης για διδασκαλία και μάθηση και επαναλαμβάνει τη συζήτηση για τα ψηφιακά μέσα που αφορούν την εκπαίδευση ενηλίκων. Λαμβάνοντας υπόψη τις τρέχουσες ευκαιρίες για την εκμετάλλευση της διάδοσης και της δύναμης που διαθέτουν οι εφαρμογές των μέσων για την ανάπτυξη βασικών προσόντων και ικανοτήτων των περιθωριοποιημένων ομάδων είναι αρκετές, το έργο μας επιδιώκει να προωθήσει νέες εκπαιδευτικές παρεμβάσεις.

Ο κύριος στόχος του GO DigiART είναι να ενισχύσει την ανάπτυξη των δεξιοτήτων και των ικανοτήτων περιθωριοποιημένων ενηλίκων, που ενισχύουν τη δημιουργικότητα, συμβάλλοντας έτσι στην εμπλοκή τους σε νέα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα και ρυθμίσεις των ψηφιακών μέσων και της Τέχνης. Καθώς η κρίση του COVID-19 έπληξε ιδιαίτερα σκληρά τον πολιτιστικό και δημιουργικό τομέα, έχουν ερευνηθεί ορισμένες λανθάνουσες κοινωνικές εντάσεις περιλαμβανομένου του αποκλεισμού. Οι εκπαιδευτικοί έχουν στα χέρια τους μια μεγάλη ποικιλία από όλα τα εκπαιδευτικά περιβάλλοντα και εργαλεία που είναι φιλικά προς τον χρήστη και μπορούν να είναι προσβάσιμα από όλους, ανεξάρτητα από τις γνώσεις του για τα ψηφιακά μέσα, κάτι που είναι εξίσου ελκυστικό και οδηγεί στην επαφή και αφοσίωσης τις περιθωριοποιημένες ομάδες. Ωστόσο, υπάρχει μια έλλειψη όταν υφίσταται επαρκής εσωτερική καθοδήγηση για αυτούς λόγω κακών επενδύσεων σε μέσα και πόρους.



Erasmus+

# GO DigiART Kick-Off Meeting

**Βουκουρέστι, Ρουμανία  
21 & 22 Σεπτεμβρίου 2021**



Στο kick-off meeting του project **GO DigiART**, οι συντονιστές του έργου συζήτησαν για θέματα σχετικά με τη διαχείριση του έργου, σχεδίασαν τα επόμενα βήματα και μοιράστηκαν καινούργιες ιδέες.

Η 1η συνάντηση των εταίρων μας πραγματοποιήθηκε στο **Βουκουρέστι** της **Ρουμανίας** τον **Σεπτέμβριο του 2021**, κατά την οποία συζητήσαμε θέματα σχετιζόμενα με την ανάπτυξη του έργου μας!

Όμως, το πιο σημαντικό είναι ότι συναντηθήκαμε από κοντά, λαμβάνοντας όλα τα απαραίτητα υγειονομικά μέτρα και όλοι απολαύσαμε τον κοινό μας χρόνο!



**Erasmus+**

## ΙΟ1 ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΥΠΗΡΕΣΙΑΣ & ΟΔΗΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗ ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ

Η εκπαίδευση εντός της υπηρεσίας θα δώσει σημαντική έμφαση στην εργασία με μη παραδοσιακές προσεγγίσεις ενσωματωμένης μάθησης και διερεύνησης και αξιοποίηση της πανταχού παρουσίας νέων σε διαδικτυακά περιβάλλοντα μάθησης. Θα διερευνήσει τους διαφορετικούς ρόλους των εκπαιδευτών και την υποστήριξη των εργαζομένων σε αυτά τα περιβάλλοντα. Οι προτεινόμενοι βασικοί πόροι ικανοτήτων θα φέρουν ένα ευρύ φάσμα νέων εκπαιδευτικών περιβαλλόντων στη μαθησιακή διαδικασία και ιδιαίτερα στις κοινωνικές πλατφόρμες πολυμέσων. Σκοπός της εκπαίδευσης εντός της υπηρεσίας θα είναι να διασφαλιστεί ότι οι εκπαιδευτές ενηλίκων και οποιοδήποτε άλλοι πιθανοί μεσάζοντες έχουν τις απαραίτητες δεξιότητες: α) να παρέχουν εκπαίδευση στην οπτικοακουστική παραγωγή χρησιμοποιώντας διαθέσιμες συσκευές πολυμέσων και λογισμικό ανοικτού κώδικα, β) να νιώθουν άνετα να αξιοποιούν τους νέους πόρους και να είναι κατάλληλα εκπαιδευμένοι, ώστε να μπορούν να παρέχουν εκπαίδευση σε συνδυασμό με το περιβάλλον μάθησης και διερεύνησης, γ) να κατανοήσουν πλήρως τα οφέλη που μπορεί να προσφέρει η διαδικτυακή μάθηση και να έχουν πλήρη επίγνωση των κινδύνων που ενέχουν σε διαδικτυακά περιβάλλοντα δ) να είναι σε θέση να προστατεύονται από πιθανούς αρνητικούς διαδικτυακούς παράγοντες.

Μπορείτε να έχετε πρόσβαση στο ΙΟ1 εδώ

## ΙΟ2 ΕΝΣΩΜΑΤΩΜΕΝΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ & ΜΑΘΗΣΗ ΒΑΣΙΣΜΕΝΗ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ ΠΟΡΩΝ ΒΑΣΙΚΩΝ ΔΕΞΙΟΤΗΤΩΝ

Ττο έργο προτείνει μια νέα προσέγγιση ανάπτυξης βασικών δεξιοτήτων που βασίζεται σε μέσα περιβάλλον παραγωγής. Θα χρησιμοποιήσει μια σειρά από προσαρμοσμένες προσεγγίσεις ενσωματωμένης διδασκαλίας και μάθησης βάσει έρευνας που αφορά τη συμμετοχή των ομάδων-στόχων και την ανάπτυξη των ικανοτήτων τους. Οι βασικές δεξιότητες που θα αναπτυχθούν χάρη στις ενσωματωμένες προσεγγίσεις μάθησης αφορούν την καλλιέργεια της κοινωνικής και πολιτικής ικανότητας καθώς και η πολιτιστική συνείδηση και έκφραση. Ενώ η Μάθηση που βασίζεται στην Έρευνα και οι προσεγγίσεις θα επικεντρωθούν στην εκμάθηση της γλώσσας, την αριθμητική και την κριτική σκέψη και θα σχεδιαστούν πόροι εκμάθησης χάρη σε ένα πλαίσιο μαθησιακού περιεχομένου για τις προτεινόμενες βασικές δεξιότητες. Είναι δύσκολο να διδάξεις την κοινωνική ικανότητα και την έννοια του πολίτη καθώς και την πολιτιστική συνείδηση και έκφραση, όταν αυτά τα θέματα δεν αφορούν ρεαλιστικές συνθήκες. Είναι πολύ πιο ωφέλιμο και ικανοποιητικό εάν οι εκπαιδευόμενοι μπορούν να ασχοληθούν με αυτό το θέμα ή τα θέματα που εξετάζονται και είναι σημαντικό να δείτε και να διερευνήσετε τι είναι διαφορετικό. Αυτή η μαθησιακή προσέγγιση βοηθά τους μαθητές να κατανοήσουν τη διαφορά και να την αποδεχτούν και όσ οι μαθητές μαθαίνουν για τον εαυτό τους, τη δική τους κοινωνία και τις δικές τους παραδόσεις, τόσο περισσότερο μπορούν να κατανοούν και να αποδέχονται διαφορετικές καταστάσεις σε άλλους πολιτισμούς και χώρες. Το κοινωνικό και πολιτειακό, και οι πόροι πολιτιστικής ευαισθητοποίησης και έκφρασης θα περιλαμβάνουν πρότυπα για μια σειρά από παραγωγές ψηφιακών μέσω ντοκιμαντέρ που θα δημιουργούν από τα μέλη της ομάδας-στόχου υπό την καθοδήγηση των δασκάλων τους στην εκπαίδευση ενηλίκων. Ενώ θα συμφωνηθούν κοινά θέματα για προγράμματα που θα γίνουν σε κάθε χώρα - για να υποστηριχθεί η διάδοση και η ευαισθητοποίηση για τη διαφορετικότητα εντός της Ευρώπης - τα θέματα που θα επιλεγούν θα είναι γενικά και θα επικεντρώνονται σε καθημερινούς κανόνες όπως: (1) Τι τρώμε για πρωινό - (2) Ποιος είναι ο ευρωβουλευτής μας - (3) Ποιο είναι το εθνικό μας άθλημα.

Μπορείτε να έχετε πρόσβαση στο ΙΟ2 εδώ

# Γνωρίστε τους Εταίρους

- ASOCIATIA A.S.E.L. RO / A.S.E.L. RO  
[www.aslel.ro](http://www.aslel.ro)
- Social Innovation & Cohesion Institute/Fifty-Fifty  
[www.fifty-fifty.gr](http://www.fifty-fifty.gr)
- ARISTA DEKA LIMITED  
[www.aristadeka.eu](http://www.aristadeka.eu)
- ASOCIACIÓN DE INNOVACIÓN, EMPRENDIMIENTO Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN / INNETICA  
[www.innetica.org](http://www.innetica.org)
- FUNDACJA AUTOKREACJA  
[www.autokreacja.org](http://www.autokreacja.org)
- STEPP - STRATEGIE E SVILUPPO / STEPP  
[www.stepp-up.com](http://www.stepp-up.com)
- FilmWorks Trust  
[www.filmworkstrust.co.uk](http://www.filmworkstrust.co.uk)



Erasmus+

# ΨΗΦΙΑΚΑ ΜΕΣΑ & Η ΕΠΙΔΡΑΣΗ ΤΗΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΥΜΠΕΡΙΛΗΨΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ



Ιστοσελίδα: <https://go-digiart.eu/>

Facebook: GO DigiArt

Συγχρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα Erasmus+ της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Erasmus+

Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

